

Аннотация

к дополнительной общеразвивающей программе для детей младшего дошкольного возраста по тестопластике в рамках кружка
«Ловкие ладошки»

Лепка из соленого теста - древняя забава, дошедшая сквозь века до наших дней. Может благодаря простоте и дешевизне изготовления, а может из-за пластичности материала. У маленьких детей развитие речи напрямую зависит от мелкой моторики рук. Вот и выходит, что лепка - это не только интересно, но и полезно. Кроме того, после подобных занятий ребенку будет проще совладать с ручкой или карандашом, а значит можно избежать лишних слез и переживаний при подготовке к школе. Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками. Занятия лепкой тесно связаны с ознакомлением с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами.

Изобразительная деятельность имеет большое значение для всестороннего развития дошкольника. Многогранность детской деятельности позволяет использовать ее как средство обучения и воспитания. Для формирования изобразительной деятельности у ребенка необходим определенный уровень развития моторики, восприятия, зрительно-моторной координации, речи, игры, воображения, образной формы мышления, которые в процессе этой деятельности активизируются и в свою очередь развиваются. Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения планомерный и систематический. «От простого — к сложному» - девиз программы. На занятиях кружка осуществляется индивидуальный подход, построенный с учетом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков. Руководствуясь лично – ориентированным подходом в воспитании творчески активной личности ребенка, на занятиях предусматривается решение следующих задач:

1. Создание развивающей среды, позволяющей осуществлять на практике различные идеи данной программы.
2. Побуждение детей к художественному творчеству путем постановки разнообразных творческих заданий, предлагающих выход на самостоятельное решение.
3. Учет индивидуальных интересов, склонностей и способностей детей.

Работа кружка нацелена на общее развитие ребёнка и содержит задания различных видов с различными материалами. Содержание занятий кружка составлено с учётом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения.

Программа рассчитана на 1 год, Занятия проводятся 2 раза в неделю.